

Regolamento per l'assegnazione dei premi del Concorso internazionale di cesteria Roser Albó (CICRA)

1. Oggetto del bando

Il presente regolamento ha il fine di stabilire i criteri e il procedimento per l'assegnazione dei premi del Concorso internazionale di cesteria Roser Albó (CICRA) da parte dell'Assessorato alla promozione della città e al commercio del Comune di Salt e recepisce la volontà di incentivare gli artigiani partecipanti a realizzare opere con particolare cura, gusto e ispirazione e a condividere le conoscenze e il recupero del patrimonio tradizionale superando la competitività richiesta dall'attività professionale.

Le norme contenute nel presente regolamento governano l'oggetto del concorso e l'ammontare del premio, i requisiti generali che devono essere rispettati dai partecipanti, il bando del concorso, le modalità di presentazione e i requisiti delle domande di partecipazione, i criteri di valutazione, la procedura e la consegna del premio e gli obblighi dei partecipanti.

Le cerimonie per la consegna del premio dovranno in ogni caso avere un'adeguata copertura di bilancio.

2. Obiettivo e ammontare del premio

1. L'obiettivo del premio è incentivare la creazione di opere di cesteria realizzate con particolare cura, gusto e ispirazione e a condividere le conoscenze e il recupero del patrimonio tradizionale superando la competitività richiesta dall'attività professionale.
2. Le opere presentate nel concorso dovranno essere realizzate artigianalmente.
3. Il concorso si suddivide in due categorie: la cesteria tradizionale e la cesteria artistico-creativa e di design.
4. La categoria della cesteria tradizionale comprenderà opere che dovranno basarsi sui modelli del patrimonio della cesteria tradizionale ed essere realizzate con materiali naturali. In nessun caso verranno ammesse repliche in miniatura.
5. La categoria della cesteria artistico-creativa e di design comprenderà opere che dovranno essere realizzate con le tecniche proprie della cesteria, ma lasciando libera la scelta dei materiali utilizzati e consentendo l'uso di materie prime quali, tra le altre, argilla, ferro, pietra e ottone. Il tema ispiratore, proposto dall'Associazione catalana cestai e cestaie, verrà reso pubblico nel bando del concorso.
6. Il Comune di Salt mette a disposizione un premio di 1.000 € per ciascuna delle categorie a favore del partecipante che la giuria del concorso dichiarerà vincitore.
7. I premi saranno soggetti alla normativa fiscale vigente al momento della loro consegna.

3. Partecipanti

È ammessa la partecipazione di qualsiasi cestaio o cesaia che eserciti la propria attività artigianale sia in forma individuale che in forma collettiva.

I partecipanti potranno presentare al massimo un'opera per categoria.

4. Bando

Il municipio emetterà il bando per l'assegnazione del premio del Concorso internazionale di cesteria Roser Albó (CICRA) tramite Decreto del sindaco. Il periodo di ricezione delle domande di partecipazione inizierà dal giorno successivo alla pubblicazione del bando sulla Gazzetta ufficiale della provincia e terminerà **30 giorni** prima dell'inizio del montaggio dell'esposizione.

Il bando verrà pubblicizzato attraverso mezzi adeguati al fine di garantirne l'effettiva diffusione presso le persone fisiche e giuridiche potenzialmente interessate (modalità elettronica, newsletter municipale, albo pretorio, ecc.).

I cestai non residenti in Spagna potranno consultare il regolamento sul sito web della Fiera internazionale del cesto di Salt (www.firadelcistell.cat).

5. Modalità di presentazione e requisiti delle domande di partecipazione

Le domande di partecipazione al concorso dovranno essere presentate inviando per posta il modulo di iscrizione debitamente compilato e firmato, accompagnato da un modulo che vi forniremo, al seguente indirizzo:

Ajuntament de Salt – Promoció de la Ciutat
Registre d'Entrada
Plaça Lluís Companys, 1
17190 · Salt

Per poter partecipare al concorso è necessario presentare tutti i documenti richiesti nel modulo di iscrizione e disporre di un conto corrente bancario, nonché presentare qualsiasi altra documentazione complementare che potrà essere eventualmente richiesta nei casi determinati descritti e stipulati nel bando.

In caso di mancato rispetto dei requisiti stabiliti nel presente regolamento, la domanda di partecipazione al concorso verrà direttamente rigettata.

Qualora una domanda presenti delle mancanze, verrà richiesto alla persona interessata di sanarle entro il termine massimo e improrogabile di dieci giorni lavorativi, con l'ammonimento che, in caso contrario, la domanda verrà automaticamente rigettata e si procederà alla sua archiviazione. Inoltre, qualora il richiedente lo autorizzi, la richiesta di sanare le mancanze della domanda potrà avvenire per posta elettronica.

La presentazione della domanda di partecipazione implica la completa accettazione, da parte della persona fisica o giuridica richiedente, del contenuto del presente regolamento e del verdetto della giuria.

6. La Giuria

1. La giuria verrà nominata dal Comune di Salt su proposta dell'Associazione catalana cestai e cestaie. Sarà composta da 3 a 5 personalità scelte tra i conoscitori, i professionisti e gli studiosi del mestiere, e almeno uno di essi dovrà essere un rappresentante dell'Associazione catalana cestai e cestaie. Tra i membri della giuria verrà eletto un presidente.
2. I membri della giuria dovranno essere rinnovati ogni anno e in nessun caso si potrà formare parte della giuria per due anni consecutivi.
3. Nel caso in cui il vincitore dell'anno in corso partecipi alla successiva edizione della fiera, dovrà essere membro della giuria e non potrà partecipare nuovamente al concorso fino a quando non saranno trascorse due edizioni.
4. Un tecnico dell'Ufficio di promozione della città del Comune di Salt sarà incaricato della segreteria del concorso e vigilerà sul rispetto assoluto delle norme del concorso.

7. Criteri di valutazione

1. Criteri:

A. Modalità tradizionale:

- Difficoltà tecnica di realizzazione.
- Originalità dell'opera e fedeltà al modello tradizionale (in termini di tecnica e materiali).
- Qualità tecnica.
- Innovazione dell'opera rispetto alle altre opere già presenti nella collezione, in termini di tecniche, materiali o altri aspetti ritenuti rilevanti.

B. Modalità artistico-creativa:

- Difficoltà tecnica di realizzazione.
- Originalità dell'opera.
- Qualità tecnica.
- Innovazione dell'opera rispetto alle altre opere già presenti nella collezione, in termini di tecniche, materiali o altri aspetti ritenuti rilevanti.
- Pertinenza dell'opera al concetto di ispirazione.

2. La giuria emetterà il proprio verdetto in seguito a delibera e discussione in merito alle opere in gara, designando un unico vincitore per ciascuna categoria.

3. La ricezione delle opere in gara e il coordinamento del montaggio dell'esposizione verranno effettuati da uno specialista nominato dall'Associazione catalana cestai e cestaie. Tale specialista potrà assistere la giuria qualora questa richieda chiarimenti o informazioni che ritenga rilevanti per l'adeguata valutazione delle opere in gara.

7. Procedura e consegna del premio

1. Le opere presentate verranno esposte al pubblico congiuntamente nei giorni della celebrazione della Fiera internazionale del cesto di Salt.

2. Il verdetto e la consegna dei premi avverranno nell'ambito della Fiera internazionale del cesto di Salt.

8. Obblighi dei partecipanti

Sarà obbligo dei partecipanti:

1. Inviare la domanda di iscrizione dell'opera almeno 30 giorni prima della celebrazione della Fiera internazionale del cesto di Salt.

2. Compilare tutti i campi inclusi nel modulo di registrazione con le informazioni sui brani presentati al concorso.

3. Inviare 1 o 2 fotografie oppure 1 schizzo dell'opera che si intende presentare al concorso, specificando le loro particolari dimensioni e caratteristiche, come termine di 15 giorni prima l'inizio della fiera. Questo punto è obbligatorio e i partecipanti che non lo rispettano saranno esclusi dalla competizione.

4. Inviare la descrizione del pezzo almeno in spagnolo o Inglese e nella lingua desiderata.

5. Le opere presentate non potranno essere state premiate in eventi precedenti.

6. Le opere dovranno essere presentate nella sala delle esposizioni del recinto della fiera al massimo 1 ora prima di quanto indicato dall'organizzazione come orario di riunione della giuria, sebbene sia preferibile che ciò avvenga il giorno precedente, al fine di agevolare il montaggio dell'esposizione.

7. Qualora l'autore non partecipi alla fiera, le opere potranno essere inviate in precedenza all'Ufficio di promozione della città (indicando per la consegna l'indirizzo del Comune di Salt: Ayuntamiento de Salt, Oficina de Promoció de la Ciutat, plaza Lluís Companys, 1, 17190 Salt). Le spese di spedizione delle opere corrono a carico dell'autore.

8. La proprietà delle opere vincitrici verrà trasferita al Comune di Salt ed entreranno a far parte dell'insieme delle opere premiate nelle edizioni precedenti. I vincitori del concorso cederanno tutti i diritti sull'opera selezionata. L'Associazione catalana cestai e cestaie potrà, se lo riterrà necessario e previa richiesta al Comune di Salt, fare un uso divulgativo delle opere premiate ed eseguire un monitoraggio delle stesse ai fini della loro conservazione ottimale.

9. Le opere non premiate potranno essere ritirate alla conclusione della fiera presso la stessa sala delle esposizioni e, durante le due settimane successive all'evento, presso l'Ufficio di promozione della città. Al termine di tale periodo, l'organizzazione non si assume la responsabilità della custodia delle opere non ritirate.

10. Il vincitore di qualsiasi premio dovrà presentare entro il termine massimo di 15 giorni dalla consegna dello stesso, personalmente o per posta elettronica, presso la Cancelleria del Comune (Registro del Ayuntamiento), i seguenti documenti:

- fotocopia della carta d'identità della persona fisica o del codice fiscale della persona giuridica,
- data bancari completi,
- modulo di dichiarazione del titolare del conto adeguatamente compilato (in caso di prima presentazione o di modifica dei dati),
- nel caso di persone non residenti in Spagna, e al fine di non procedere alla ritenuta dell'IRPF (imposta sul reddito delle persone fisiche), si dovrà presentare un certificato di residenza fiscale firmato dall'autorità fiscale del proprio paese,
- sempre nel caso di persone non residenti in Spagna, i documenti che certificano la regolarità contributiva e fiscale nel proprio paese.

11. In nessun caso si ammetteranno opere di persone non iscritte al concorso.